

CV

Maya Watanabe

1983, Lima, Peru

Lives and works in Amsterdam, NL and Madrid, SP

Residencies

- 2016** Kyoto Art Center, Kyoto, JP
- 2012** Sacatar, Salvador de Bahia, BR
El Ranchito, Matadero Madrid, ES
- 2010** Cité Internationale des Arts, Paris, FR

Selected Solo Exhibitions

- 2021** Suspected States, Kyoto Art Center, JP
No Name, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL
Liminal, De Pont museum, Tilburg, NL
- 2019** Stasis, Baco Arte Contemporanea, Bergamo, IT
Liminal, Museo de Arte de Lima (MALI), Lima, PE
Liminal, Rose Art Museum, Waltham (MA), US
Liminal, La Casa Encendida, Madrid, ES
- 2018** Earthquakes, Bradwolff Projects, Amsterdam, NL
- 2017** Earthquakes, Kyoto Art Center, Kyoto, JP
- 2016** El Péndulo, El Museo de la Memoria, Santiago de Chile, CL
- 2014** Escenarios, Galería 80m2 – Livia Benavides, Lima, PE
El Péndulo, Matadero Madrid, Madrid, ES
- 2013** Paisajes, Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima, PE
En la diferencia, Qorikancha, Cusco, PE
- 2011** Archimobile, Centro Cultural de España en Miami, Miami, US
- 2010** Maya Watanabe, videos 2005-2009, Fundación Telefónica, Lima, PE
- 2005** Cena, Espaciomenos1 gallery, Madrid, ES

tegenboschvanvreden

bloemgracht 57 / 1016 ke amsterdam / the netherlands

+31 [0]20 320 67 68 / info@tegenboschvanvreden.com

Selected Group Exhibitions

- 2022** Rencontres Internationales Paris/Berlin, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, DE
Itinerarios del presente, MAC Museo de Arte Contemporáneo de Lima, Lima, PE
FAS, Parque de la exposición, Lima, PE
- 2021** Genealogies in the Middle East and Latin America, Sharjah Art Foundation, Sharjah, AE (curated by Anna Goetz)
MOT Annual 2021: A sea, a living room and a skull, MOT - Museum of Contemporary Art Tokyo, Tokyo, JP
El Archivo Invisible, Felipa Manuela, Madrid, ES (curated by Pilar Soler)
Fully leaded, Industrieweg 21, Amsterdam, NL
- 2020** Beyond the Pain, Galerie Stadt Sindelfingen, Sindelfingen, DE (upcoming)
Olev Subbi: Landscapes from the end of times, Tallinn Art Hall, Tallinn, EE (curated by Àngels Miralda)
On Earth: Image-making Technology and the Natural World, Foam, Amsterdam, NL (curated by Hinde Haest)
The order of nature, The Art Gallery at GCC, Los Angeles, US
- 2019** La mesure du monde, Musée Régional d'Art Contemporain (MRAC), Sérignan, FR (upcoming)
A Terceira Margem, Anozero: Coimbra Biennial of Contemporary Art, Coimbra, PT
At the fringes of identity, Museo d'Arte Contemporanea di Lissone, Lissone, IT
The strangers from beyond the Mountain and the Sea: Asian Art Biennial, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung City, TW
Journey of Thousand Miles – Contemporary Video Art from the Han Nefkens Foundation, Contemporary Art Center Quito (CAC), Quito, EC
On Earth: Imaging, Technology and the Natural World, Rencontres d'Arles, Atelier des Forges, Arles, FR (curated by FOAM)
At the fringes of identity, Museo Histórico de Lecce (MUST), Lecce, IT
La mirada diferente, CC. Inca Garcilaso de la Vega, Lima, PE

13th Havana Biennial, Centro de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam,
Havana, CU

Hypertimes, Future Dome, Milan, IT

Now is the time: 2nd Wuhzen Contemporary Art Exhibition, Wuhzen, CN

Rivers flow out of my eyes, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL (curated
by Madelon van Schie)

2018

How it comes to matter, Hot Wheels Project, Athens, GR

Gaia in the Anthropocene, Garage Rotterdam, NL

Video SUR, Palais de Tokyo, Paris, FR

2017

Tongue and ear, Kristiansand Kunsthall, Kristiansand, NO

Temblor, 13a Bienal de Artes Mediales, Museo Nacional de Bellas Artes,
Santiago de Chile, CL

Falência, Galeria Cavalho, Río de Janeiro, BR

Coordenadas alteradas, ICPNA Cultural, Lima, PE

Hochschild collection, Alcalá 31 exhibition hall, Madrid, ES

2016

Monitoring, Das Fridericianum, Kassel, DE

Frozen world of the familiar stranger, Kadist Foundation, San Francisco, US

Frozen world of the familiar stranger, Khoj, New Delhi, IN

Derivas, Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima, PE

Post/fasio, melancolías de la violencia, LUM Museum, Lima, PE

Poéticas del resto en la obra de Giancarlo Scaglia y Maya Watanabe,

Micromuseo, Lima, PE

Paisajes, 80m2 - Livia Benavides Gallery, Lima, PE

Hacer la audición, Contemporary Art Museum of Lima, Lima, PE

Itinerancia obras premiadas no 19o Festival Videobrasil, SESC São Carlos,
Sao Paulo, BR

Coleccionistas, creadoras y narrativas audiovisuales, Museo Patio Herreriano,
Valladolid, ES

2015

Do Disturb, Palais de Tokyo, Paris, FR

La casa en fuga, Edom, Murcia, ES

Centro Centro, Centro Cibeles, Madrid, ES

Salón de Junio Machala Internacional, Machala, EC

tegenboschvanvreden

bloemgracht 57 / 1016 ke amsterdam / the netherlands

+31 [0]20 320 67 68 / info@tegenboschvanvreden.com

- 2014** Bienal ABLI, NMM. Studio, Lima, PE
Trienal do Frestas, SESC Sorocaba, São Paulo, BR
4x5, CAS, Centro de las Artes de Sevilla, Sevilla, ES
Construcciones audiovisuales, Irun Factory, Irun, ES
Un nuevo medio en el medio: historia del videoarte peruano, Pancho Fierro, Lima, PE
Lima Photography Biennial, Espacio Fundación Telefónica, Lima, PE
- 2013** Artesur: Collective Fictions, Palais de Tokyo, Paris, FR
Looking for video, Claudine Papillon Gallery, Paris, FR
Arranjos experimentais, Audiovisuales en America Latina y Espanha, São Paulo, BR
Retomando el control, CC. de España en Lima, Lima, PE
¡Oye, Mira! Reflective Approaches in Contemporary Latin American Video Art, Walter and Mc Bean Gallery, San Francisco Art Institute, US
Lathe cuts, Fundación Telefónica, Lima, PE
Proyector2013, Visuacontainer, Milan, IT
- 2013** Artesur: Collective Fictions, Palais de Tokyo, Paris, FR
Looking for video, Claudine Papillon Gallery, Paris, FR
Arranjos experimentais, Audiovisuales en America Latina y Espanha, São Paulo, BR
Retomando el control, CC. de España en Lima, Lima, PE
¡Oye, Mira! Reflective Approaches in Contemporary Latin American Video Art, Walter and Mc Bean Gallery, San Francisco Art Institute, US
Lathe cuts, Fundación Telefónica, Lima, PE
Proyector2013, Visuacontainer, Milan, IT
- 2012** Lenguaje/Estructura/Territorio en la colección del MALI, Art Museum of Lima, Lima, PE
BYOB, Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima, PE
Culturas en tránsito. CCE en Santiago de Chile, CL and CCE en Montevideo, UY
Emigrados, remesas simbólicas/movilidades globales, Fundación Telefónica, Lima, PE

- Generación, La Casa Encendida, Madrid - Espai de Caja Madrid, Barcelona, ES
Sala de Arte Empático, Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid, Madrid, ES
- 2011** See you on the flip side, AC Institute, AC Exit Project Space, New York, US
What's on your mind, World Bank Washington, Washington DC, US
Ficciones, Bienal de fotografía y nuevos medios, Fundación Atchugarry, El Chorro, UY
Biblioteca intervenida, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander, ES
- 2010** La herencia construída, Espacio Líquido, Gijón, ES
Pantallas del Video Arte Peruano, Fundación Telefónica, Lima, PE
V Marmara Triennial, Istanbul, TR
- 2009** Del Insilio al Exilio, Festival Transitio MX, Espacio Alameda, Mexico DF, MX
Beijing Biennial, Latinoamerican selection 798 Art District, Beijing, CN
Extranjerías, Espacio Fundación Telefónica, Buenos Aires, AR
Injuve, Círculo de Bellas Artes, Madrid, ES
- 2008** Madrid Abierto 08, La Casa Encendida, Madrid, ES
Pasaporte para un Artista, Centro Cultural PUCP, Lima, PE
- 2007** Intervenciones TV, Centro Cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz, ES
Bezdomny #3 Tystnaden, Gothenburg, SW
Product Festival, Festival of Contemporary Art Varna, Varna, BG
Play, Galería Rojo Máquina, Madrid, ES
- 2006** Canal Abierto 06, Canal de Isabel II, Madrid, ES
Festival de Arte Contemporáneo FAC, Básico Art Collective, Casa de la Cultura, Lima, PE

Festivals and Screenings

- 2021** Paradoxs, International Documentary Festival Amsterdam (IDFA), Eye Museum, Amsterdam, NL
Video-prospección, CEDOC, Santiago de Chile, CL

- 2019** Museo Macro Asilo, Rome, IT
the order of nature, Francois Ghebaly gallery, Los Angeles, CA
Fronteras de la imagen, Cinemateca de Bogotá, Bogota, CO
Liminal, MAXXI, Rome, IT
Earthquakes, Museo Macro Asilo, Rome, IT
The order of nature, Francois Ghebaly gallery, Los Angeles, US
- 2018** Rencontres Internationales: New cinema and contemporary art, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, DE
Los Nuevos Sensibles, CC Matucana, Santiago de Chile, CL
- 2017** Proyector festival de videoarte, Tabacalera, Madrid, ES
FIVA International Festival, Es Baluard Museum, Palma de Mallorca, ES
Memorias y videos, LUM Museum, Lima, PE
- 2016** Voltear al presente, Corriente III, Arequipa, PE
Complejidad y diversidad del nuevo cine peruano, U. Cayetano Heredia, Lima, PE
- 2015** 19° Festival Internacional SESC_VIDEOBRASIL, SESC Belezinho, São Paulo, BR
Strangelove, Central Saint Martins, London, GB
Jornadas de Reapropiación, Centro de Cultura Digital, México DF, MX
Iberencontros, Centro de Cultura Contemporânea, Castelo Branco, PT
- 2014** Art Basel, film sector, Soundscape Park, Miami, US
Direct Action, Abteilung für Alles Andere, Berlin, DE
Video arte peruano del último quinquenio, BIM, Buenos Aires, AR
Contested Spaces, Art Bengaluru, Bangalore, IN
DAF - Musique et Performance, Fonderie Kugler, Genève, CH
International Fonlad Festival, Pavilhao Centro de Portugal, Coimbra, PT
- 2013** 18° Festival Internacional SESC_VIDEOBRASIL, SESC Belezinho, São Paulo, BR

26° Instants Video, 50 years of video art, Marseille, FR
Amérique latine, Musée du quai Branly, Paris, FR
Festival Internacional de Nuevo Cine Latino americano de La
Habana, Havana, CU
Festival de Cine de Lima, CC. de España en Lima, PE
DAF - Musique et Performance, Fonderie Kugler, Genève, CH
FLAVIA, festival de videoarte latinoamericano, Centro Cultural
Borges, Buenos Aires, AR
PArC, Perú Arte Contemporáneo, Contemporary Art Museum
(MAC), Lima, PE

2012

FILE Rio, Oi Futuro Art Galery, Rio de Janeiro, BR
Videoakt, International Videoart Biennial, Instituto Cervantes,
Berlin, DE
¿En qué estás?, La Casa Encendida, Madrid, ES
Perufest, New peruvian cinema, King Juan Carlos of Spain Center,
New York, US

2011

Accion!MAD, in collaboration with Anne-Françoise Raskin,
Matadero Madrid, Madrid, ES
17° Festival Internacional SESC_VIDEOBRASIL, SESC Belezinho,
São Paulo, BR
FIVA, Festival Internacional de Videoarte Almirante Brown, Buenos
Aires, AR
Cultura y Media, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, AR
IV Festival de videoarte de Camaguey, Consejo Provincial de las
Artes, Camaguey, CU
Mirada Capital, Lima Independiente Film Festival, CC. Cayetano
Heredia, Lima, PE
Videoakt, International Videoart Biennial, LOOP Videoart Fair,
Hotel Amistel, Barcelona, ES
The art of storytelling, The Cutting Room, Nottingham Playhouse,
Nottingham, GB
Inventar la Voz, Espacio Fundación Telefónica, Lima, PE

- 2010** FILE, Festival Internacional de Linguagem Eletrônica, FIESP, São Paulo, BR
Videogramas, C.C. Ricardo Palma, Lima, PE
Panorama del videoart peruà, Fundació Casa Amèrica Catalunya, Barcelona, ES
Off Loop – Videoarte Peruano, Swallow Gallery, Barcelona, ES
- 2009** Audiovisual en Latinoamérica, Arlindo Machado, Museo Reina Sofía, Madrid, ES
Up and Coming, International Film Festival Hannover, Hannover, DE
Videoarte Peruano, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMba), Buenos Aires, AR
Amalgama/Sesión Collage, LOOP 09 Videoart Fair, Barcelona, ES

Grants and Prizes

- 2019** Multiverso Grants, Bilbao
Mondriaan Fonds, Stipendium for Established Artists, Amsterdam
- 2018** Han Nefkens Foundation – Arco Madrid Award
- 2016** DAFO - Peruvian National Competition of Experimental Films 2016
- 2015** 19º Festival Internacional SESC_VIDEOBRASIL, Res Artis residency Prize
Hamaca – Museo Reina Sofía 2015, Barcelona - Madrid
- 2014** LUCES National Prize 2014 - Best Peruvian audiovisual exhibition of the year
- 2013** 13 Mostra Gas Natural, MAC, Coruña
Melting Plot Europe, Turin, Vienna and Madrid
- 2011** Generación, Caja Madrid
Videoakt, International Videoart Biennial, LOOP Videoart Fair, Barcelona, First Prize
Lima Independiente Film Festival, Lima
IV Premio de Cine Ensayo ‘Román Gubern’, Barcelona
- 2010** Ayudas a la Movilidad Internacional de Creadores, Matadero Madrid
FILE, Festival Internacional de Linguagem Eletrônica, FIESP, São Paulo

- 2009** Archivo de Creadores, Cultural Area of Madrid's City Council, Matadero Madrid
Injuve, Youth Institute, Ministry of Equality, Madrid
- 2008** Pasaporte para un artista, French Embassy in Peru, Lima. First prize
- 2007** Madrid Abierto 08, Centro Cultural Montehermoso – La Casa Encendida, Madrid
- 2006** XIII Jornadas de Estudio de la Imagen de la Comunidad de Madrid, Sala de Arte Canal de Isabel II, Madrid