

CV

Chaim van Luit

1985, Heerlen, The Netherlands

Lives and works in Maastricht, NL

Education

2013 - 2014 Researcher Fine Art at the Jan van Eyck Academie, Maastricht, NL

2007 - 2011 Maastricht Academy of Fine Arts and Design, Maastricht, NL (BA)

Selected Solo Exhibitions

2021 PRIMAL / SHAPE, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL

2020 Chaim van Luit & Jo Eyck – Conversations #2, Kasteel Wijlre, Wijlre, NL

2018 Via Lucis II, Meessen De Clercq, Brussels, BE

2017 Via Lucis, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL

2016 Stealth of a Parrot, Meessen de Clercq, Brussels, BE

2015 Herbstnebel, Wunderkammer, Meessen De Clercq, Brussels, BE

2014 einzelgängen, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL

Algemene Studies/Etudes Générales, P/////////AKT, Amsterdam, NL

Left right right right, workshop gallery, Beirut, LB

2013 Third Rail, Bonnefantentmuseum, Maastricht, NL (cat.)

Fear of The Empty, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL

So close, yet so far, Muas, Maastricht, NL

Selected Group Exhibitions

2020 Much without Many, Meessen de Clerq, Brussels, BE

Mirrors of Time, Kasteel Oud-Rekem, Rekem, BE

WILD WALLS #1 #2 #3 #4, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL

Lucht, Museum Kranenburgh, Bergen, NL (curated by Colin Huizing)

2019 depARTment STORE, SCHUNCK, Heerlen, NL

Secret Society, AVL Mundo, Rotterdam, NL

Public Secrets, Bureau Europa, Maastricht, NL

tegenboschvanvreden

bloemgracht 57 / 1016 ke amsterdam / the netherlands

+31 [0]20 320 67 68 / info@tegenboschvanvreden.com

- Een ongewone wandeling, sporen van Krijn Giezen, GEM, The Hague, NL
At the Gym, The White House Gallery, Lovenjoel, BE (curated by tegenboschvanvreden)
- 2018**
Festival van de Controle, Cultuurcentrum Hasselt (CCHA), Hasselt, BE
Once upon a time, Cityfestival Damme, Damme, BE
TRUST, new works from collection S.M.A.K, Les Brasseurs, Luik, BE
The Unending Gift, Meessen De Clercq, Brussels, BE
Scene & Unseen, Kasteel Oud-Rekem, Rekem, BE
Over het verlangen en de troost, Kunstenfestival Watou, BE
Hollandse Nieuwe, Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam, NL
B is for Bird, Kranenburgh, Bergen, NL
New Arrivals II, SCHUNCK, Heerlen, NL
Aankopen Parkstadprijs, Stadhuis Heerlen, Heerlen, NL
Beating around the bush #5, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL
- 2017**
Horst arts and music, Castle of Horst, Holsbeek, BE
Invitation without exhibition, martine aboucaya, Paris, FR
Pioneers, Archive/RCHL, Maastricht, NL
The Materiality of the Invisible, Marres - Bureau Europa, Maastricht, NL
Number 46, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL
The Walk, Meessen de Clerq, Brussels, BE
Look at me and see what I could not (yet) see, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL
Les Nuits de la photographie, les Rencontres d'Arles, Arles, FR
All Paintings Are Uneven, Hoofdkantoor ABNAMRO, Amsterdam, NL
Nieuw Amsterdams Peil - Where do we go from here?, Annet Gelink Gallery, Ellen de Bruijne Projects, Galerie Fons Welters, Stigter Van Doesburg, tegenboschvanvreden and Martin van Zomeren, Amsterdam, NL (curated by Alessandro Vincentelli)
- 2016**
Parkstad Limburg Prijs 2016, SCHUNK, Heerlen, NL
Gigantesque!, Expérience Pommery #13, Reims, FR
Collectors View, Capital C, Amsterdam, NL
Articipation - werken uit de collectie van verzamelaarscollectief ART21,

2015

Gouvernement aan de Maas, Maastricht, NL
The Super Narrative, In de Ruimte, Ghent, BE
Territorial Drift, Garage Rotterdam, Rotterdam, NL
Early Spring, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL
A.N.T.H.R.O.P.C.E.N.E, Meessen de Clerq, Brussels, BE
I am closer to you than your very self, NEST, The Hague, NL
Lekker Licht, Centraal Museum Utrecht, Utrecht, NL
No Boundaries, Voormalige Stadsgalerij, Heerlen, NL (curated by Raenys Martis)
Wild Open Spaces, Les moissons de la cité, Palais Curtius, Liege, BE
Betwixt & Between, Jan van Eyck Academie, Maastricht, NL
A Cozy Mystery with Bite, Greylight Projects, Brussels, BE
De antropoloog en het onverschrokken meisje, Landgoed Anningahof, Zwolle, NL
ARCHIPELAGO, Gouvernement, Maastricht, NL
Oét d'r Sjtub, SCHUNCK, Heerlen, NL
Collectieopstelling hedendaagse kunst, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL
Evi Vingerling and Chaim van Luit, Kristof De Clercq Gallery, Ghent, BE
Aanwinsten 2014, De Nederlandsche Bank, Amsterdam, NL

2014

Magical Riso, Jan van Eyck, Maastricht, NL
I am not doing anything until I feel the need, Janneke Meester Calendar, De Nederlandsche Bank, Amsterdam, NL (cat.)
I am not doing anything until I feel the need, Janneke Meester Calendar, Openbare Bibliotheek, Amsterdam, NL
Open Studios, Greylight Projects, Brussels, BE
Undertones, Marres, Maastricht, NL
Space Collection Sommer 2014, Ravi, Liège, BE
past, favourite, recent, Boetselaer Nispen, Amsterdam, NL
Eerste Oogst, Space Collection, Theater aan het Vrijthof, Maastricht, NL
light/ couleur/ object, Superdakota, Brussels, BE
Beating around the bush episode 2, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL
The longest distance between two points is time, Jan van Eyck Academie,

- Maastricht, NL
- Rooms with a view, International Foundation Manifesta, Amsterdam, NL
- Van Eyck Open Studios, Van Eyck Academy, Maastricht, NL (cat.)
- Easily Broken, tegenboschvanvreden, Amsterdam NL
- 2013** Chaim van Luit, Charbel-Joseph, H. Boutros, Jan van Eyck, Maastricht, NL (cat.)
- New acquisitions, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL
- Van Bommel Van Dam prijs 2013, Rudolf-Scharpf-Galerie (Wilhel-Hack-Museum), Ludwigshafen, DE
- Rooms with a view, International Foundation Manifesta, Amsterdam, NL
- Void, Superdakota gallery, Brussels, BE
- Lonely Planet, ca-yac z, Zeeuwse Rozentuin, Oneindigheid, Kats, NL
- Van Bommel Van Dam prijs 2013, Museum Van Bommel Van Dam, Venlo, NL (cat.)
- Hermine van Bers Beeldende Kunst Prijs 2013, Wiebenga-hal, Maastricht, NL
- Identity, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL
- Volkskrant Beeldende Kunst prijs 2013, Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam, NL
- Parkstad Limburg prijs, Schunck*, Heerlen, NL
- 2012** A Battle for Narrative, Bonnefanten-Hedge House, Wijlre, NL
- Nachtfahrt, Bonnefanten-Roermond, Oneindigheid, Roermond, NL (cat.)
- Nachtfahrt, Oneindigheid, Bonnefanten-Roermond, Roermond, NL
- Beelden op het Vrijthof, Oneindigheid, Maastricht, NL
- Taxi detour, b32/manifesta9, Oneindigheid, Maastricht-Genk, NL/BE
- 2011** State of The Art, Salon Parkstad, Schunck*, Heerlen, NL (cat.)
- Tabernakel, Kunstencentrum Signe, kus, Heerlen, NL
- Destillaat, extrapool, Nijmegen, NL
- Art-Olive jong talent 2011, Loods 6, Amsterdam, NL
- A Storm is Coming, graduation show, abkm, Maastricht, NL
- Conferentie van oneindigheid, Huis v/d Kunsten, Roermond, NL (duo)
- Open Source Urban Campus, Kerkrade, NL
- byob, W139, Amsterdam, NL

- 2010 A Common Dialect, Marres, Maastricht, NL
linkse hobby's, greylight projects, hoensbroek, NL
- 2009 m2live, ABKM Studio Exchange Project, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL
Huisvrede, Stopshop – Coup Maastricht, NL

Grants and Awards

- 2017 NN Group Award (nomination)
- 2016 Parkstad Limburg Prijs (nomination)
- 2013 Hermine van Bers Kunst Prijs (nomination)
Van Bommel Van Dam Prijs (nomination)
Volkskrant Beeldende Kunst Prijs (nomination)
Parkstad Limburg Prijs (nomination)
- 2011 Gilbert de Bontridder Prijs (first prize)
Art Olive Award (nomination)

Publications

- 2013 Third Rail (Bonnefantenmuseum, Maastricht)